

Escrito por FS

Quinta, 03 Fevereiro 2011 17:20 - Actualizado em Quinta, 03 Fevereiro 2011 17:30

A exposição que reúne cerca de 30 obras de arte da época medieval ao Século XXI, resulta de um projecto pioneiro, de colaboração entre Espanha, Portugal e França, que envolve a Secretaria Xeral para o Turismo da Galiza, o Departamento do Património Histórico e Artístico da Diocese de Beja e a Communauté d'Agglomération du Puy-en-Velay.

O Museu de Arte Sacra de Grândola funciona na Igreja de São Sebastião (edifício construído no século XVI), e entre as obras-primas presentes na exposição sobressaem as vindas do Museo das Peregrinacións, de Compostela, do Musée Crouzatier, de Le Puy, e de igrejas e museus do Alentejo (com realce para Beja, Moura e Santiago do Cacém). Do conjunto de obras de arte em exposição encontram-se um fragmento do coro românico da Catedral de Santiago de Compostela, esculpido sob a direcção de Mestre Mateo, o autor do Pórtico da Glória; conchas de vieira que acompanharam no túmulo peregrinos enterrados em cemitérios medievais da Auvérnia, pinturas de mestres como David Teniers II, uma Sagrada Família Peregrina em prata, executada no México durante o período colonial, a escultura “El Matador” de Joana Vasconcelos, Caminhos de Santiago um cartoon de Luís Afonso e uma panorâmica do Caminho Francês da autoria de Arnaud Frich, figura de ponta da actual fotografia francesa.

A inauguração da exposição que está marcada para as 18h, é antecedida às 17h, de uma Sessão Solene no Cine Granadeiro Auditório Municipal, que para além de várias entidades religiosas, conta com as presenças de várias individualidade como D. José María Picallo – Delegado do Turismo do Governo da Galiza, Mme. Huguette Portal – Vice-Presidente, Comunidade Urbana de Le Puy-en-Velay, Mme. Madeleine Rigaud, da Câmara de Polignac .

Alguns autores marcam presença nesta inauguração como o conhecido cartoonista Luís Afonso e Francisco Borba autor da grande foto “Porta do Paraíso” . A exposição “Loci Iacobi - O Caminho de Santiago e a Europa” está patente no Museu de Arte Sacra de Grândola ate 21 de Março, todos os dias da semana das 10h às 13h - 14h30 às 18h.

A exposição tem entrada livre